

Pressemitteilung Stuttgart, 17.06.2021

Online-Premiere der Kinderoper HOLLE!

Die Junge Oper im Nord feiert am **Sonntag**, **den 27. Juni 2021** um **17 Uhr** die Online-Premiere der Kinderoper *HOLLE!* von Sebastian Schwab für alle ab 6 Jahren. Im Anschluss ist sie im Rahmen des *Oper trotz Corona*-Programms als Stream-on-Demand bis einschließlich 11. Juli 2021 kostenlos und online unter www.staatsoper-stuttgart.de/holle zu erleben. Ermöglicht wird der Stream durch die LBBW, den Digitalpartner der Staatsoper Stuttgart.

Was wäre, wenn es nie wieder schneien würde? Die Kinderoper HOLLE! nach Motiven des Grimmschen Märchens von Komponist Sebastian Schwab in der Regie von Suse Pfister stellt das Thema der allgegenwärtigen Klimaerwärmung in den Mittelpunkt. Denn Frau Holle ist frustriert, dass das Wetter immer schwieriger in den Griff zu bekommen ist, und beginnt erschöpft zu streiken. Doch dann sucht sie sich Unterstützung und nimmt den Kampf gegen den menschengemachten Klimawandel auf. Ob faul oder fleißig, glücklich oder tollpatschig, jede Hilfe ist willkommen.

Die Oper ist für eine Sängerin und zwei Musiker*innen konzipiert. Am Tag des globalen Klimastreiks hatte Ensemblemitglied **Maria Theresa Ullrich** als Wetterfrau bereits ihren ersten öffentlichen Auftritt – thematisch passend zu den Inhalten der *Fridays-for-Future-*Bewegung.

Regisseurin Suse Pfister: "Wir haben HOLLE! gemeinsam mit vier Grundschulklassen konzipiert und haben gemerkt, dass die Kinder früh mit dem Thema Klima in Berührung kommen und ein feines Gespür für das Klima, aber auch seine Bedrohungen haben: häufig wurde der Wunsch geäußert, dass die Jahreszeiten nicht durcheinandergeraten sollen. Mit der Kinderoper HOLLE! möchten wir die Kinder dafür sensibilisieren, dass es uns alle noch sehr viel Energie, Kraft und Ausdauer kosten wird, die Welt klimagerecht werden zu lassen."

In der kommenden Saison 2021/22 wird die Kinderoper von Sebastian Schwab auf der Bühne der Jungen Oper im Nord analog zur Uraufführung gelangen.

Sebastian Schwab HOLLE!

Eine Kinderoper nach Motiven des Grimmschen Märchens *Frau Holle* für alle ab 6 Jahren

Konzept & Komposition Sebastian Schwab
Konzept & Regie Suse Pfister
Libretto & Dramaturgie Kai Weßler
Bühne & Kostüme Stephan von Wedel
Video Robert Seidel
Mit Maria Theresa Ullrich, Adam Ambarzumjan und Markus Hein





Über das JOiN

Die Junge Oper Stuttgart, die seit ihrer Gründung im Jahr 1997 durch Klaus Zehelein als eigenständige Institution unter dem Dach der Staatsoper Stuttgart agiert, hat in den vergangenen Jahren ein wegweisendes Opernrepertoire für ein junges Publikum generiert und bei der Entwicklung von Vermittlungskonzepten im Bereich des Musiktheaters international Maßstäbe gesetzt. Seit der Saison 2018/19 hat die Junge Oper eine eigene Spielstätte: das Nord. Damit will die Junge Oper die Vermittlungsstrategie weiterentwickeln, ihr Repertoire vergrößern und zugleich mit mehr Vorstellungen auf den Bedarf des jungen Publikums reagieren. Seit ihrem Umzug ins Nord tritt die Junge Oper unter neuem Namen auf: die "Junge Oper im Nord" wird zu JOiN. Bei JOiN wird Oper zum Ausgangspunkt, zur Gelegenheit und zur Einladung dazu, miteinander in einen Austausch zu treten, sowohl ästhetisch als auch diskursiv. JOiN soll zur Schnittstelle zwischen KünstlerInnen und Publikum werden, zwischen großer Oper und Oper für Kinder und Jugendliche, zwischen Profis und Laien, zwischen Zuschauen und Mitmachen und zwischen unterschiedlichen Kunstformen, Sparten und Genres. Somit wird JOIN nicht nur zu einem Forum für neues Musiktheater, sondern auch zum Prinzip: Es ist Einladung und Aufforderung gleichermaßen. Dank der räumlichen Nähe zu den drei Probebühnen der Staatsoper im Nord kann die Junge Oper eine gläserne Opernwerkstatt erschaffen, in der ein generationenübergreifendes Publikum die Prozesshaftigkeit künstlerischen Arbeitens in jedem Stadium der Produktion miterleben kann - bei offenen Proben, partizipativen Projekten oder mit joinus@home, joinus_onstage und joinus@school im digitalen Raum.

Das gesamte JOiN-Programm für die laufende Spielzeit finden Sie unter www.staatsoper-stuttgart.de/join

Digitalpartner der Staatsoper Stuttgart



Pressekontakte:

Sebastian Ebling, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit T +49 (0) 711 20 32 -515 sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

Helena Rittler, Referentin Pressearbeit/Development T +49 (0) 711 20 32 -251 helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de



JOiN: HOLLE! 2 von 2