

Pressemitteilung
Stuttgart, 17.6.2022

Deutsche Erstaufführung von Lisa Streichs *Segel*

Eine **deutsche Erstaufführung** präsentiert das Staatsorchester Stuttgart mit **Lisa Streichs *Segel*** am **26. und 27. Juni 2022** im Beethoven-Saal der **Liederhalle Stuttgart**. Die schwedische Komponistin steht als „**Composer in Focus**“ im Zentrum des 6. Sinfoniekonzerts der Saison. Darüber hinaus gastiert die Geigerin **Alina Pogostkina** als Solistin und interpretiert gemeinsam mit dem Staatsorchester **Alban Bergs** Violinkonzert ***Dem Andenken eines Engels***. Im zweiten Teil des Konzertprogramms erklingt **Alexander von Zemlinskys** Orchesterphantasie ***Die Seejungfrau***. Die musikalische Leitung übernimmt der britische Dirigent **Duncan Ward**.

Lisa Streichs Werk prägen filigrane Klänge und starke Ausbrüche mit faszinierender Sogwirkung, die mühelos zwischen Diesseitigem und Jenseitigem zu changieren scheinen. Irdisches und Transzendentes begegnet sich auch in **Alban Bergs** Violinkonzert, das der früh verstorbenen Tochter von Alma Mahler und dem Architekten Walter Gropius gewidmet ist. Wie in einer Symphonischen Dichtung schildert Berg den heiteren Charakter des Mädchens und den Todeskampf, bis die Solovioline schließlich in himmlische Sphären entschwebt. Mit einem geheimnisvollen Schweben verklingt auch **Alexander von Zemlinskys** Orchesterphantasie ***Die Seejungfrau***. Die unglückliche Liebe von Hans Christian Andersens Märchengestalt sowie ihre Verwandlung in einen Luftgeist erweckt Zemlinsky mit der schillernden, rauschhaften Klangsprache des Fin-de-siècle zum Leben.

Lisa Streich wurde 1985 in Norra Råda, Schweden, geboren. Die junge Komponistin wurde u.a. bereits mit dem Rom-Preis der Villa Massimo und dem Claussen-Simon-Kompositionspreis ausgezeichnet. Sie studierte Komposition in Berlin, Stockholm, Salzburg, Paris und Köln bei Johannes Schöllhorn, Adriana Hölszky und Mauro Lanza. Ausgangspunkt ihrer Werke sind häufig außermusikalische Themen, die sie mit ihrer sehr persönlichen, erfindungsreichen Sprache zu einem vielschichtigen Klangkosmos ausformt, der zum Denken und Fühlen anregt.

STAATSOPER STUTT GART

6. Sinfoniekonzert

26. Juni 2022, 11 Uhr

27. Juni 2022, 19:30 Uhr

Liederhalle, Beethovensaal

Lisa Streich Segel (Deutsche Erstaufführung)

Alban Berg Violinkonzert *Dem Andenken eines Engels*

Alexander von Zemlinsky *Die Seejungfrau*

Violine **Alina Pogostkina**

Musikalische Leitung **Duncan Ward**

Staatsorchester Stuttgart

Pressekontakte

Sebastian Ebling, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515; M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

Helena Rittler, Referentin Pressearbeit/Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de