

STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 21. Februar 2023

Stuttgarts *Ring* als Zyklus

Die Staatsoper Stuttgart zeigt *Der Ring des Nibelungen* im März und April als Zyklus mit renommierter Besetzung und einem umfassenden Rahmenprogramm

Nach dem Abschluss der Neuproduktion des *Ring des Nibelungen* an der Staatsoper Stuttgart mit der Premiere von *Götterdämmerung* Ende Januar kommt die gesamte Tetralogie zweimal als **Zyklus** zur Aufführung: Jeweils zwischen dem **3. und 12. März 2023** sowie vom **5. bis 10. April** ist der gesamte *Ring* auf der Stuttgarter Opernbühne zu erleben. Beide Zyklen werden von Generalmusikdirektor **Cornelius Meister** dirigiert. In der *Walküre* übernimmt der renommierte Heldentenor **Christopher Ventris** die Rolle des Siegmund. **Thomas Johannes Mayer**, zuletzt u.a. Holländer und Telramund in Bayreuth, verkörpert in der *Walküre* den Wotan sowie den Wanderer im *Siegfried*. **Stefan Vinke**, mit den großen Tenorrollen Wagners von Tannhäuser über Tristan bis Siegfried auf den Bühnen der Welt zu Gast, übernimmt die Titelpartie in *Siegfried*. **Okka van der Damerau** ist wie in der Premierenserie die Brünnhilde in der *Walküre*. Neben **Goran Jurić** (Wotan in *Das Rheingold*) sind weitere Mitglieder des Stuttgarter Ensembles beteiligt, darunter **Esther Dierkes** (Fricka, Guttrune), **Stine Marie Fischer** (Erda, Schwertleite, Waltraute) und **Simone Schneider** (Sieglinde, Brünnhilde) in verschiedenen Rollen.

Im Rahmen ihres **Frühjahrsfestivals *Stricken am Mythos*** bietet die Staatsoper Stuttgart außerdem ein umfassendes **Rahmenprogramm** zum *Ring des Nibelungen*. In Kooperation mit der Staatsgalerie Stuttgart zeigt **Ulla von Brandenburg** – verantwortlich für den 3. Aufzug der *Walküre* – eine Performance anlässlich ihrer Installation ***Maskiert und vor allem – verschwiegen*** (2. April). Im Theaterhaus Stuttgart sind die Macher*innen des 1. Aufzugs der *Walküre* **Hotel Modern** zum ersten Mal mit ihrer bekanntesten Arbeit ***Kamp*** (12. und 13. April) in Stuttgart zu erleben: Mit dreitausend fingergroßen Figuren erzählt das Kollektiv hier den Alltag im NS-Vernichtungslager Auschwitz. Dazu kommen zahlreiche Veranstaltungen im **Württembergischen Kunstverein**, darunter **musikalische Performances** und ein **Ring-Roundtable** sowie eine **Filmreihe** im CINEMA Kino, ein **Kostümball** und eine **Strickaktion** zum Mitmachen.

Die Neuproduktion des *Ring des Nibelungen* an der Staatsoper Stuttgart begann Ende 2021 mit ***Das Rheingold*** in der Regie von **Stephan Kimmig**. Gemäß des Konzepts, der Komplexität des Gesamtkunstwerks durch verschiedene Perspektiven auf die einzelnen *Ring*-Teile zu entsprechen, verantwortete jeden Teil ein eigenes Regieteam. Für ***Die Walküre*** wurde indes jeweils ein Aufzug von dem niederländischen Theaterkollektiv **Hotel Modern**, dem Lichtdesigner **Urs Schönebaum** und der bildenden Künstlerin **Ulla von Brandenburg** inszeniert. Um den verschiedenen Blickwinkeln auf den *Ring* eine zeitliche Perspektive hinzuzufügen, setzte man die Tetralogie zu Beginn der aktuellen Spielzeit mit einer Neueinstudierung von

STAATSOPER STUTT GART

Jossi Wielers und Sergio Morabitos *Siegfried* aus dem Jahr 1999 fort. Den Abschluss bildete Ende Januar *Götterdämmerung* in der Regie von Marco Štorman.

ZYKLUS

Richard Wagner

Der Ring des Nibelungen

3. März 2023 *Das Rheingold*
4. März 2023 *Die Walküre*
10. März 2023 *Siegfried*
12. März 2023 *Götterdämmerung*

5. April 2023 *Das Rheingold*
6. April 2023 *Die Walküre*
8. April 2023 *Siegfried*
10. April 2023 *Götterdämmerung*

Das Rheingold

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**
Regie **Stephan Kimmig**
Bühne **Katja Haß**
Kostüme **Anja Rabes**
Licht **Gerrit Jurda**
Video **Rebecca Riedel**
Choreografie **Bahar Meriç**
Dramaturgie **Miron Hakenbeck**

Wotan **Goran Jurić**
Donner **Paweł Konik**
Froh **Moritz Kallenberg**
Loge **Matthias Klink**
Alberich **Robin Adams**
Mime **Elmar Gilbertsson**
Fasolt **David Steffens**
Fafner **Liang Li**
Fricka **Rachael Wilson**
Freia **Esther Dierkes**
Erda **Stine Marie Fischer**
Woglinde **Eliza Boom**
Wellgunde **Ida Ränzlöv**
Floßhilde **Aytaj Shikhalizade**

Staatsorchester Stuttgart

STAATSOPER STUTT GART

Die Walküre

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

1. Aufzug Konzept & Figurenspiel **Hotel Modern**

2. Aufzug Konzept & Lichtdesign **Urs Schönebaum**

3. Aufzug Konzept & Raum **Ulla von Brandenburg**

Dramaturgie **Ingo Gerlach, Julia Schmitt**

Siegmond **Christopher Ventris**

Sieglinde **Simone Schneider**

Hunding **David Steffens**

Brünnhilde **Okka von der Damerau**

Wotan **Thomas J. Mayer**

Fricka **Annika Schlicht**

Gerhilde **Esther Dierkes**

Helmwige **Clare Tunney**

Waltraute **Leia Lensing**

Schwertleite **Stine Marie Fischer**

Ortlinde **Catriona Smith**

Siegrune **Linsey Coppens**

Rossweiße **Shannon Keegan**

Grimgerde **Maria Theresa Ullrich**

Staatsorchester Stuttgart

Siegfried

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

Regie & Dramaturgie **Jossi Wieler & Sergio Morabito**

Bühne & Kostüme **Anna Viebrock**

Licht **Dieter Billino**

Siegfried **Stefan Vinke**

Mime **Matthias Klink**

Der Wanderer **Thomas J. Mayer**

Alberich **Alexandre Duhamel**

Fafner **David Steffens**

Stimme eines Waldvogels **Beate Ritter**

Erda **Stine Marie Fischer**

Brünnhilde **Simone Schneider**

Staatsorchester Stuttgart

Götterdämmerung

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

Regie **Marco Štorman**

Bühne **Demian Wohler**

Kostüme **Sara Schwartz**

STAATSOPER STUTT GART

Licht **Kai Luczak**
Chor **Manuel Pujol**
Dramaturgie **Ingo Gerlach**

1. Norn **Nicole Piccolomini**
2. Norn **Ida Ränzlöv**
3. Norn **Betsy Horne**
Brünnhilde **Christiane Libor**
Siegfried **Daniel Kirch**
Hagen, Alberich **Patrick Zielke**
Gunther **Shigeo Ishino**
Gutrune **Esther Dierkes**
Waltraute **Stine Marie Fischer**
Woglinde **Eliza Boom**
Wellgunde **Linsey Coppens**
Floßhilde **Martina Mikelić**

Staatsoperchor Stuttgart
Staatsorchester Stuttgart

Karten

Online

www.staatsoper-stuttgart.de

Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

An der Theaterkasse

Schauspielhaus, Oberer Schloßgarten 6, 70173 Stuttgart

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr

Pressekontakte

Sebastian Ebling, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

Helena Rittler, Referentin Pressearbeit / Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de