

SAINT FRANÇOIS D'ASSISE

Die wichtigsten Informationen vorab

Liebes Publikum,

wir freuen uns sehr, dass Sie unsere Neuproduktion von *Saint François d'Assise* besuchen werden. Erleben Sie Olivier Messiaens monumentales Werk nicht nur im Opernhaus, sondern auch unter freiem Himmel im Stuttgarter Stadtraum! Hier finden Sie vorab einige wichtige Informationen zu Ihrer Pilgerreise.

Alle Besucher*innen werden beim Einlass in unterschiedliche Gruppen eingeteilt, um einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten. Alle Gruppen werden vor Ort durchgehend von einem*r eigenen Begleiter*in geführt. Die Strecken zwischen den einzelnen Veranstaltungsorten werden mit der Stadtbahn (SSB) zurückgelegt, dennoch sind insgesamt ca. 3,5 Kilometer (ca. 40 Minuten) zu Fuß zu bewältigen. Für eine optimale Gesamterfahrung empfehlen wir die Reise mit der Stadtbahn sowie zu Fuß. Sollten Sie mobil eingeschränkt sein, stehen zusätzliche Gelenkbusse der SSB zur Verfügung, die direkt zum Höhenpark Killesberg fahren werden. Bitte melden Sie sich für einen Platz im Bus unter tickets@staatstheater-stuttgart.de an. Ihre Karte für die Vorstellung ist gleichzeitig auch Ihr Ticket für die Fahrten mit den Öffentlichen Verkehrsmitteln.

Es stehen nicht an allen Spielstätten Sitzmöglichkeiten zur Verfügung. Für Fragen vor Ort steht Ihnen jederzeit bestens informiertes Personal zur Verfügung. Sprechen Sie uns gerne an. Sollten sich vorab schon Fragen ergeben, dann wenden Sie sich gerne per Mail unter tickets@staatstheater-stuttgart.de oder telefonisch unter 0711.20 20 90 an uns.

Und nun: Machen wir uns auf, auf eine Reise der Spiritualität, hin zu Natur, Reflexion und beeindruckenden Klängen!

Herzliche Grüße

Ihr Kommunikationsteam der Staatsoper Stuttgart

Wir empfehlen mitzubringen:

- **Bequeme Kleidung und festes Schuhwerk:** Wichtiger als Abendgarderobe ist bei dieser Aufführung Kleidung, mit der Sie sich gut im Freien bewegen können. Rucksäcke und größere Taschen können zwar nicht mit in den Zuschauerraum des Opernhauses genommen werden, es werden aber Stauräume in den Foyers zur Verfügung stehen.
- **Sonnenschutz und Sonnencreme:** Der Weg führt an einem sommerlichen Nachmittag durch den Park und zur Freilichtbühne am Killesberg. Nicht überall gibt es Schatten, sorgen Sie also für ausreichenden Sonnenschutz.
- **Getränke und Vesper:** Am Abend wird es einen Imbiss geben, eine Zwischenverpflegung können Sie an der Freilichtbühne auf dem Killesberg sowie im Opernhaus erwerben. Dennoch raten wir, für den Weg ausreichend Getränke und ggf. Snacks mitzubringen.
- **ggf. Sitzunterlagen**, z.B. für eine kurze Rast auf der Wiese im Park oder die Bänke auf der Freilichtbühne
- **ggf. Regenkleidung:** Bitte verzichten Sie auf Regenschirme, die die Sicht für andere versperren könnten.

Ablaufplan:

13.00 Uhr: Öffnung des Opernhauses

13.15 Uhr: Einführung im Foyer I. Rang

14.00 Uhr: **Aufführung Teil I**

1., 2. und 3. Bild „La Croix (Das Kreuz)“, „Les Laudes (Die Lobgesänge)“ und „Le Baiser au Lépreux (Der Kuss für den Leprakranken)“ im Opernhaus

Stadtbahn-Fahrt zur [Löwentorbrücke](#)

SSB-Ticket im Eintrittspreis inbegriffen, als Nachweis zählt die Einlasskarte

Aufführung Teil II

Aufführung des 4. Bilds „L'Ange voyageur (Der reisende Engel)“

[Gemeinsame Prozession auf den Wartberg](#): Fußweg von ca. 1,5 km durch den Park

18.00 Uhr: **Aufführung Teil III**

5. und 6. Bild „L'Ange musicien (Der musizierende Engel)“ und „Le Prêche aux oiseaux (Die Vogelpredigt)“ auf der [Freilichtbühne auf dem Killesberg](#)

Rückfahrt per Stadtbahn von der Station Killesberg in die Innenstadt

Die Speisung der 1400

Gemeinsames Mahl: kleiner Imbiss für alle Besucher*innen, im Eintrittspreis inbegriffen

21.00 Uhr: **Aufführung Teil IV**

Aufführung des 7. und 8. Bilds „Les Stigmates (Die Stigmata)“ und „La Mort et la nouvelle Vie (Der Tod und das neue Leben)“ im Opernhaus

22.00 Uhr: **Ende der Vorstellung**

Bei schlechtem Wetter findet der Großteil der Vorstellung im Inneren statt. In diesem Fall sind nur kurze Wege von ca. 500 Metern im Freien zurück zu legen.

Bitte beachten Sie, dass alle Zeitangaben nur grobe Richtwerte sind.

Teilnahme auf eigene Gefahr.

Alle Informationen zur Produktion finden Sie hier:

