

# STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 9. März 2026

## Die Kraft der Gemeinschaft

**Ewelina Marciniak inszeniert *Dialogues des Carmélites* an der Staatsoper Stuttgart; Generalmusikdirektor Cornelius Meister dirigiert seine letzte Stuttgarter Neuproduktion**

Eine Mischung aus Thriller, Diskursoper und heiliger Messe: Francis Poulencs *Dialogues des Carmélites* feiert am **29. März um 17 Uhr** in der Inszenierung der polnischen Regisseurin **Ewelina Marciniak** an der **Staatsoper Stuttgart** Premiere. Die musikalische Leitung liegt bei Generalmusikdirektor **Cornelius Meister**, der damit seine letzte Neuproduktion an der Staatsoper übernimmt. Mezzosopranistin **Rachael Wilson** kehrt als Blanche de la Force nach Stuttgart zurück, **Evelyn Herlitzius** gastiert als Madame de Croissy. Die Rollen der übrigen Karmelitinnen übernehmen **Simone Schneider** (Madame Lidoine), **Diana Haller** (Mère Marie), **Claudia Muschio** (Soeur Constance) und **Catriona Smith** (Soeur Mathilde) aus dem Ensemble der Staatsoper Stuttgart sowie **Helene Schneidermann** (Mère Jeanne).

Kaum ein Werk rückt die existenzielle Frage nach der eigenen Sterblichkeit so eindringlich ins Zentrum wie Francis Poulencs 1957 uraufgeführte Oper über einen **Karmelitinnenorden während der Französischen Revolution**. Im Mittelpunkt steht die junge Blanche, die im Kloster Zuflucht sucht und sich in den revolutionären Wirren mit ihren Schwestern für den Gang ins Martyrium entscheidet. In **Ewelina Marciniaks Lesart** wird das Kloster nicht als Ort der katholischen Glaubenspraxis gezeigt, sondern als Rückzugsort einer weiblichen Gemeinschaft, die sich den **Zwängen und Diktaten der patriarchalen Außenwelt** bewusst entzieht. Die in der Oper revolutionäre Verortung dient in der Inszenierung als zeitlose Folie für gewaltgetriebene Systeme. Bühnenbildner **Mirek Kaczmareks** Entwurf zeigt einen zeitlosen Kosmos mit Verweisen an die bildende Kunst und Artefakten der Kulturgeschichte, mittels dessen sich die zentralen Themen der Oper aus heutiger Perspektive befragen lassen.

Bereits am 9. März eröffnet eine spirituelle Annäherung an Poulencs Oper das zugehörige Rahmenprogramm: In Kooperation mit station s lädt der **KLANGRAUM St. Fidelis** zu einem Abend mit Kammermusik, Meditation und gemeinschaftlichem Ritual ein. Am 15. März folgt eine Einführungsmatinee im **Literaturhaus Stuttgart**. Zu Gast sind Regisseurin Ewelina Marciniak, Generalmusikdirektor Cornelius Meister, Schwester Nicola Maria vom Orden der Vinzentinerinnen sowie die Journalistin und Autorin Rebekka Ender. Darüber hinaus widmet sich der **Literaturclub** der Staatsoper Stuttgart am 14. April in der Staatstheater-Kantine dem Libretto von *Dialogues des Carmélites*.

## PREMIERE

Francis Poulenc

## *Dialogues des Carmélites*

Sonntag, 29. März 2026, 17 Uhr

### Weitere Vorstellungen

1. / 8. / 12. / 15. / 18. April 2026

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

Regie **Ewelina Marciniak**

Bühne **Mirek Kaczmarek**

Kostüme **Julia Kornacka**

Choreografie **Ana Szopa**

Licht **Aleksandr Prowaliński**

Chor **Manuel Pujol**

Dramaturgie **Carolin Müller-Dohle**

Blanche de la Force **Rachael Wilson**

Madame de Croissy **Evelyn Herlitzius**

Madame Lidoine **Simone Schneider**

Mère Marie **Diana Haller**

Soeur Constance **Claudia Muschio**

Mère Jeanne **Helene Schneiderman**

Soeur Mathilde **Catriona Smith**

Le Marquis de la Force **Shigeo Ishino**

Le Chevalier de la Force **Cameron Becker**

Beichtvater **Torsten Hofmann**

1. Kommissar **Joseph Tancredi**

1. Offizier/ 2. Kommissar/ Kerkermeister **Jacobo Ochoa**

Thierry / Dr. Javelinot **Jaewoung Lee**

**Staatsorchester Stuttgart**

**Staatsoperchor Stuttgart**

# STAATSOPER STUTT GART

## Karten

### Online

[www.staatsoper-stuttgart.de](http://www.staatsoper-stuttgart.de)

### Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

### An der Theaterkasse

Schauspielhaus, Oberer Schloßgarten 6, 70173 Stuttgart

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr

## Kontakt

**Sebastian Ebling**, Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

[sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de](mailto:sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de)